



19<sup>a</sup> Edizione **PERCFEST**<sup>®</sup>  
**LA FESTA EUROPEA DELLE PERCUSSIONI**

**DAL 1996 FESTIVAL JAZZ, SUONI, SOGNI E  
IMMAGINI NELLE NOTTE DI MEZZA ESTATE<sup>®</sup>**

**Laigueglia 17•22 Giugno 2014**  
Ingresso libero

SOLLEZIONI SOSTENIBILI TRANSFRONTALIERE MUSICALE DI MARE E PRIMAVERA  
**SONATA  
di MARE**

**IL PERCFEST OSPITA IL PROGETTO  
EUROPEO TRANSFRONTALIERO  
"SONATA DI MARE"**

COMUNE DI LAIGUEGLIA



I Borghi  
più belli  
d'Italia



PROVINCIA  
DI SAVONA

MARITTIMO - IT FR - MARITIME



REGIONE LIGURIA  
CON IL PATROCINIO

# PERCFEST®



“..è la grande kermesse che si svolge a Laigueglia e vi offre sei giorni di grande musica, spettacolo, cultura e divertimento in un happening continuo che non ha eguali in Liguria, una perla di rara bellezza musicale in Italia...”

## PERCFEST® 2 grandi appuntamenti :

### ● dal 1996 il FESTIVAL JAZZ

Suoni, Sogni, Immagini nelle Notti di Mezza Estate® che presenta ben 16 concerti di livello internazionale.

### ● MEMORIAL NACO

Il magico contenitore che al suo interno racchiude il Concorso per Percussionisti creativi, Master Class, corsi ed attività didattiche, seminari di percussione e di cultura musicale di livello internazionale. Dedicato a **Naco**, caposcuola della percussione italiana. Dal 1996 il **PercFest®** occupa un ruolo importante nella diffusione dell'arte, della musica jazz, della percussione e della cultura musicale.

Dal 17 al 22 Giugno 2014 Laigueglia ospiterà per il 19° anno consecutivo il **Percfest**, abbinato al progetto biennale della Provincia di Savona **Sonata di Mare**. Comune e Provincia saranno quindi co-organizzatori, per il secondo anno, di un originalissimo festival “transfrontaliero” di inizio estate, che valorizza e promuove la musica e veicola le bellezze della Liguria su un palcoscenico internazionale. **Percfest** è sicuramente un grande evento molto apprezzato per la collaudata formula contenitore con cui è concepito, cresciuto di qualità negli anni grazie alle notevoli risorse investite dal Comune per la cultura. Attraverso il canale privilegiato della cultura e, in primis, della musica, Laigueglia vuole promuovere anche il turismo. Percfest è certamente un “fatto” culturale, che approccia alle percussioni, al canto, al ballo e alle arti in genere; ma è anche un “fenomeno” di aggregazione, che richiama appassionati e turisti attratti dalle bellezze del borgo antico, che la musica suonata dal vivo rende ancora più attraente. Altri due bellissimi paesi liguri: Cervo e Borgio Verezzi, con cui Laigueglia ogni anno si interfaccia per promuovere il Festival Jazz, devono in parte il successo dei rispettivi festival alla caratteristica **location**, per cui l'arte viene perfettamente calata in borghi antichi, riconosciuti tra i più belli d'Italia. Un ringraziamento al direttore artistico della manifestazione, M.to **Rosario Bonaccorso**, che ogni anno ci regala tante emozioni e un caro saluto di benvenuto al pubblico degli appassionati da parte dell'Amministrazione comunale.

Il Sindaco  
**Franco Maglione**

**Cari Amici,**  
Tempo fa ho fatto un sogno da cui è nato il sottotitolo di questa edizione: **Percfest Jazz Amori e Girasoli.. che fan Musica**. Molti di voi avranno notato



che fin dal 1997 sul palcoscenico “veglia” un Girasole. Potrebbe sembrare inspiegabile il perché, a parte il gentile lato estetico, un singolo fiore, anche se molto bello, non è certo così coreografico, infatti è un simbolo, che racchiude in sé un alto potenziale artistico, trasformazione creativa e amore. Legata a questo fiore, nascosta nell'affascinante mitologia greca, vive una leggenda di amore e sofferenza, sentimento da cui è sempre scaturita creatività. Nell'antichità i girasoli rappresentavano il dio Sole, infatti il fiore è immagine evidente dell'amato astro. Ma il girasole è anche simbolo di amore, spesso anche dell'amore non ripagato “ Clizia era una ninfa innamorata di Apollo: quando si accorse che il dio la trascurava per recarsi da Leucòtoe, figlia di Orco,

gelosa della fanciulla, decise di rivelare al padre l'unione di sua figlia con il dio del Sole, e questo la fece uccidere. Apollo, però, perduta l'amata, non volle più vedere Clizia, la quale cominciò a deperire, rifiutando di nutrirsi e bevendo solamente la brina e le sue lacrime. La ninfa trascorse il resto dei suoi giorni seduta a terra ad osservare il dio che conduceva il carro del Sole in cielo senza rivolgerle neppure uno sguardo, finché, consumata dall'amore, si **trasformò** in un fiore, il Girasole...”  
Mi affascina questo potenziale creativo di trasformazione, quanti di noi trasformano sofferenza in nuova vita e arte, quanta creatività ne è scaturita nei millenni. Arte che nasce dalla sofferenza, Arte che nasce dalla gioia di vivere.

**Percfest Jazz Amori e Girasoli.. che fan Musica.**

Buon Percfest a tutti voi

Il direttore artistico  
**Rosario Bonaccorso**

Il **PercFest** è per Laigueglia un appuntamento di grande richiamo, una manifestazione che attraverso concerti jazz, spettacoli, corsi didattici, arte e cultura anima le piazze del Borgo ligure con atmosfere e colori mediterranei. Grazie alla partecipazione del **PercFest** al progetto europeo **Sonata di Mare**, di cui la **Provincia di Savona** è partner, sono nate nuove produzioni musicali transfrontaliere, frutto dello scambio e del confronto tra artisti e musicisti delle 4 Regioni del Mediterraneo coinvolte nel progetto. I giovani sono i protagonisti di questa 19ª edizione; ragazze e ragazzi di tutti i territori partner sono stati coinvolti in percorsi didattici con artisti professionisti, che li hanno portati a contatto col mondo musicale della tradizione e contemporaneo. Sei giorni durante i quali i riflettori saranno puntati su una vetrina mediatica eccezionale. Una grande opportunità per il nostro territorio che avrà così modo di valorizzare e far conoscere le eccellenze paesaggistiche, culturali, storiche, artistiche ed enogastronomiche che lo contraddistinguono.

La nostra provincia è tutto questo, un meraviglioso mosaico dove appeal ed accoglienza caratterizzano un'offerta di qualità. Un'iniziativa condivisa e sostenuta dall'Ente che sono a rappresentare, un progetto strategico per l'intero ponente savonese, un augurio a PercFest Laigueglia e a tutti coloro che scelgono di vivere, accompagnati dalla musica, la nostra magnifica provincia.



Il Presidente della Provincia di Savona  
**Angelo Vaccarezza**

## I CONCERTI DEL FESTIVAL JAZZ E SONATA DI MARE

### MARTEDÌ 17 GIUGNO

Rosalia de Souza e Duo Taufic  
"JOBINIANDO" tributo a TOM JOBIM

Orchestrada - Produzione originale transfrontaliera  
La piccola orchestra di Musicastrada

### MERCOLEDÌ 18 GIUGNO

Jimmy Cobb 85th birthday celebration tour

Paolo Fresu e Daniele di Bonaventura  
"MISTICO MEDITERRANEO"

### GIOVEDÌ 19 GIUGNO

"VOCE DI VENTO" Barga Jazz Ensemble  
feat. Marco Tamburini - A Cumpagnia  
Produzione originale transfrontaliera

### VENERDÌ 20 GIUGNO

"ROMANTICALLY YOURS" - Rosario Bonaccorso con  
Dino Rubino, Enrico Zanisi, Dedé Ceccarelli

"SETTE MODI" - prog. originale transfrontaliero creato da  
Stefano "Cocco" Cantini, special guest Antonello Salis.

### SABATO 21 GIUGNO

Esibizione degli allievi dei corsi didattici di  
SONATA DI MARE svolti a Grosseto

Natalio Mangalavite, Javier Giroto, Duo Colibrì  
"SONATA DI MARE IN MEZZO C'È SOLO IL MARE" progetto  
originale creato da Rosario Bonaccorso feat. Fabrizio  
Bosso, Roberto Taufic & The percussion ensemble

### DOMENICA 22 GIUGNO

Premiazione vincitore CONCORSO MEMORIAL NACO

Esibizione degli allievi dei corsi didattici di  
SONATA DI MARE svolti ad Albenga

Zimba-Ita project - un progetto musicale tra Zimbabwe e Italia

Ignazio Bellini "BODY PERCUSSION"

Pietro Tonolo "DAJALOO", Italian-african Ensemble

The Great Naco Orchestra



## NACO, IL PERCFEST®, I CORSI DEL MEMORIAL

Il Memorial NACO è nato nel 1997 per rendere omaggio alla figura di **Giuseppe Naco Bonaccorso**, l'indimenticabile percussionista amato e richiesto dalle star della musica italiana e dai jazzisti, scomparso in un tragico incidente stradale all'indomani della sua partecipazione alla prima edizione del Festival jazz di Laigueglia, era il 1996. Il fine del Memorial NACO è quello di divulgarne l'amore per la musica, la vasta cultura nel mondo della percussione e dell'arte. Questo magico contenitore offre "gratuitamente" tutta una serie di attività didattiche musicali "e non solo", aperte a chi vuole entrare in contatto con il mondo dove la percussione ed il ritmo sono regine assolute. Tutti sono invitati, principianti e professionisti della musica, ma anche chi è solo curioso. Il Memorial è studiato per offrire una dimensione policulturale che aiuti a comprendere le influenze originali nonché i rapporti e contaminazioni tra cultura e musica, tra passato e presente. Il fiore all'occhiello è il Concorso per Percussionisti Creativi, nato per scoprire i giovani talenti della percussione e che in 18 anni ha ospitato concorrenti provenienti da Italia, Argentina, Brasile, Cuba, Germania, Francia, USA.

Maggiori info su Naco: [www.percfest.it](http://www.percfest.it)



## GLI STAGE DI SONATA DI MARE

Per il secondo anno consecutivo SONATA DI MARE offrirà una serie di stage interessati ad approfondire il tema delle percussioni e della musica attraverso lo scambio ed il confronto tra i giovani artisti e importanti maestri dello strumento, che rappresentano il mondo della musica contemporanea. Questi incontri verteranno su svariati temi, tecnica, espressività, creatività e capacità di suonare insieme. Una particolare attenzione sarà prestata ad approfondire la cultura della percussione nel mondo del jazz, della world music e del folklore, creando così quel contatto e confronto musicale diretto tra insegnanti e giovani studenti, che rappresenta un grande stimolo per i giovani alla ricerca di una propria identità musicale. Gli allievi saranno in contatto diretto con artisti del calibro di **Jimmy Cobb, Efrain Toro, Ellade Bandini, Marco Fadda, Lorenzo Tucci, Arnaldo Vacca, Gilson Silveira, Giovanni Imparato, Giorgio Palombino, Walter Calloni**. Sarà riservata una particolare attenzione agli studenti che proverranno dalle altre realtà coinvolte nel progetto europeo SONATA DI MARE.

Maggiori info su SONATA DI MARE: [www.sonatadimare.eu](http://www.sonatadimare.eu)





**QIGONG SUNRISE** A cura di **Petra Raffais**  
per svegliare l'anima ed il corpo. Un evento  
che farà riscoprire un nuovo risveglio  
spirituale del corpo e della mente

**QUANDO** 21 e 22 Giugno alle ore 7,00

**DOVE** appuntamento alla base del  
molo di Laigueglia

### CORSO DI CANTO

Docente Prof.ssa **Danila Satragno**  
Corso di alto perfezionamento di  
tecnica, repertorio ed improvvisazione



**QUANDO** dal 19 al 22 Giugno

**DOVE** Sala delle Opere Parrocchiali

Info e iscrizioni [danilasatragno@vocalcare.it](mailto:danilasatragno@vocalcare.it)

Alle ore 19,00 al GAZEBO 1 APERITJAZZ con le allieve dei corsi



### FITNESS E RITMO SULLE SPIAGGE

Una festa mattutina del ritmo e... del fitness,  
con la partecipazione dei percussionisti del  
Percfest e l'istruttrice fitness **Laura Assom**

**QUANDO** tutti i giorni ore 11,00 - 12,00

**DOVE** spiagge comunicate in loco

### LABORATORIO DI MUSICA POPOLARE BRASILIANA

A cura di **Roberto ed Eduardo Taufic**.  
Aperto a tutti coloro interessati a conoscere e  
gustare i colori di questa meravigliosa musica.

**QUANDO** dal 18 al 21 Giugno  
dalle h 15,00 alle 18,00

**DOVE** Sala Semur en Auxois



Per iscriversi contattare **Roberto Taufic**:[robertotaufic@fastwebnet.it](mailto:robertotaufic@fastwebnet.it)



### SONATA DI MARE PRESENTA: I Corsi pomeridiani di percussione per bambini e ragazzi e il laboratorio "LA NAVE"

Sono un'attraente educativa divertente ora didattica  
di musica per i ragazzi arricchita da un interessante  
laboratorio per la costruzione di strumenti musicali

creati con materiali di riciclo, tema assai importanti su cui occorre porre  
attenzione poichè la ecosostenibilità delle nostre azioni ricadrà sul nostro  
futuro Abbiamo creato un corso dove i bimbi suonano piccoli strumenti  
possibilmente costruiti da loro stessi utilizzando materiali di scarto.

Con la partecipazione della master percussionista **Marika Pellegrini** e del  
Laboratorio "La Nave" di **Roberto Schon**.

**QUANDO** tutti i giorni ore 17,00-18,00

**DOVE** Anfiteatro Via Mazzini

## I CORSI DI PERCUSSIONE DEL CAMPUS PERCFEST E GLI STAGE DI SONATA DI MARE



### MERCOLEDÌ 18 GIUGNO

ORE 15,30 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico  
drummer della musica italiana  
in: 1 e 100mila la versatilità  
del sessionman

ORE 17,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta  
uno Stage per i giovani e  
la musica con un'icona del  
jazz, il leggendario batterista  
**JIMMY COBB**, innovatore  
e maestro assoluto del suo  
strumento APPUNTAMENTO  
ESCLUSIVO! La mia vita sulla  
batteria

### MARTEDÌ 17 GIUGNO

ORE 17,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno  
Stage per i giovani e la musica  
con il maestro:  
**GABRIELE POZZOLINI**  
Le Percussioni nella musica  
popolare

ORE 17,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Sonata di Mare presenta uno  
Stage per i giovani e la musica  
con uno tra i più importanti  
percussionisti del momento:

**EFRAIN TORO**

What Is Rhythm, Where Is  
It, How To Get In Touch With  
Rhythm.

Workshop part 1 sulle basi  
del ritmo e le applicazioni  
pratiche. Con la partecipazione  
speciale di **Marco Fadda** e la  
collaborazione di **Gon Bops**

ORE 17,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Sonata di Mare presenta uno  
Stage per i giovani e la musica  
con uno tra i più importanti  
percussionisti del momento:  
**EFRAIN TORO** What Is  
Rhythm, Where Is It, How To  
Get In Touch With Rhythm.  
Workshop part 2 sulle basi  
del ritmo e le applicazioni  
pratiche. Con la partecipazione  
speciale di **Marco Fadda** e la  
collaborazione di **Gon Bops**

ORE 18,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest, LP, Mapex, Regal Tip,  
Hercules - UFIP presentano  
**GIORGIO PALOMBINO &  
MARCO MAGGIORE**

un workshop dove il batterista  
cantante e produttore **Marco  
Maggiore** parlerà di **PassWords**  
il suo nuovo lavoro in campo  
discografico.

ORE 18,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico  
drummer della musica italiana  
in: 1 e 100mila la versatilità  
del sessionman

## GIOVEDÌ 19 GIUGNO

ORE 15,30 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

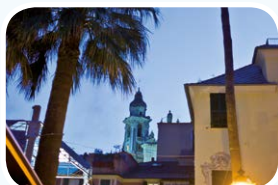
Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico drummer della musica italiana in: 1 e 100mila la versatilità del sessionman

ORE 16,00 SALA EX IAT  
STAZIONE FERROVIARIA

Percfest e Condor Strumenti Musicali presentano:  
**MARCO CANAVESE** Counting e sistemi di conteggio nella batteria moderna

ORE 17,00 SALA EX IAT  
STAZIONE FERROVIARIA

Percfest e Molinari Percussion presentano:  
I criteri progettuali e costruttivi di uno strumento artigianale. Relazione a cura del **DOTT. MOLINARI**, fisico acustico. Alla batteria il giovanissimo talento ligure **MARCELLO REPOLA**



## VENERDÌ 20 GIUGNO

ORE 15,30 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico drummer della musica italiana in: 1 e 100mila la versatilità del sessionman

ORE 16,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Percfest, Zildjian e Tama LP, Mapex, Regal Tip, Hercules presentano un interessante workshop basato sullo studio dei ritmi moderni.  
**WALTER CALLONI**  
**GIORGIO PALOMBINO**  
Groove in Action part 1

ORE 17,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica con la partecipazione del noto batterista  
**FRANCESCO PETRENI**  
La batteria nella musica brasiliana

ORE 17,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica con **ARNALDO VACCA**  
Non c'è 2 senza 3  
Workshop sui Tamburi a cornice di cui l'artista è esperto internazionale.

ORE 18,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica diviso in tre sessions con:  
**IGNAZIO BELLINI**  
unico italiano nel famoso gruppo inglese degli **Stomp Stomp & Body Percussion 1**

## SABATO 21 GIUGNO

ORE 15,30 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico drummer della musica italiana in: 1 e 100mila la versatilità del sessionman

ORE 16,00 SALA EX IAT  
STAZIONE FERROVIARIA

Percfest, CDM, Saluda Cymbals e Audix presentano un seminario con  
**SANTO FLORELLI**

ORE 17,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta un affascinante Stage per i giovani e la musica con il famoso drummer  
**LORENZO TUCCI**  
Il Jazz e la musica pop, contaminazioni artistiche

ORE 16,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica con il famoso percussionista  
**GIOVANNI IMPARATO**  
Afrocubania Tumbadora, Voce e Batà nella musica afrocubana.

ORE 18,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica diviso in tre sessions con:  
**IGNAZIO BELLINI** unico italiano nel famoso gruppo inglese degli **Stomp Stomp & Body Percussion 2**

ORE 18,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Percfest, Zildjian e Tama Percfest, Zildjian e Tama LP, Mapex, Regal Tip, Hercules presentano un interessante workshop basato sullo studio dei ritmi moderni. **WALTER CALLONI, GIORGIO PALOMBINO**  
Groove in Action part 2

## DOMENICA 22 GIUGNO

ORE 15,30 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Percfest presenta  
**ELLADE BANDINI**, storico drummer della musica italiana in: 1 e 100mila la versatilità del sessionman

ORE 16,00 SALA EX IAT  
STAZIONE FERROVIARIA

Percfest, LP, Mapex, Regal Tip, Hercules presentano **GIORGIO PALOMBINO** in: Il Cajon nella musica moderna. Feat. **BARBARA COSSU** Voce

ORE 17,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica con la presenza di 3 grandi percussionisti: **DUDU KOUATE, NABY CAMARA, MOULAYENIANG**  
Africa. Il ritmo del Mondo  
ORE 17,00 GAZEBO 2  
PIAZZA LIBERTÀ

Percfest, Zildjian e Tama LP, Mapex, Regal Tip, Hercules presentano un interessante workshop basato sullo studio dei ritmi moderni. **WALTER CALLONI, GIORGIO PALOMBINO**  
Groove in Action part 3

ORE 18,00 GAZEBO 1  
PIAZZA CAVOUR

Sonata di Mare presenta uno Stage per i giovani e la musica diviso in tre sessions con:  
**IGNAZIO BELLINI** unico italiano nel famoso gruppo inglese degli **Stomp - Stomp & Body Percussion 3**

ORE 17,00 ANFITEATRO  
VIA MAZZINI

Sonata di Mare presenta un esclusivo Stage per i giovani e la musica: Scuola di Samba. Preparazione della sfilata finale del Percfest con gli allievi dei corsi didattici organizzati da Sonata di Mare e svolti ad Albenga e Grosseto. Direz. **GILSON SILVEIRA**



### ONDE SONORE

le immagini di **ROBERTO CIFARELLI**  
 “.. Le onde, la musica e i musicisti, l'acqua, la fotografia, tutti elementi essenziali della mia vita. In questa mostra propongo le foto dei riflessi delle onde nei coloratissimi porticiòli liguri che creano composizioni astratte fuse con le immagini scattate durante i concerti jazz in giro per il mondo. Il tutto è trattato in una elaborazione grafica surreale, che assomiglia più ad un sogno che alla realtà. Il musicista e il mare fusi in una unica immagine dove le onde sonore e quelle del mare suonano insieme...”

Roberto Cifarelli è un fotografo specializzato in installazioni e in fotografia di scena, in particolare di jazz e musica classica. Da diversi anni collabora con le principali riviste di settore italiane e mondiali (“Dowbeat”, “Musica Jazz”, “Jazzit”, “Amadeus”, “Insound”) e con etichette quali Bluenote, ECM, CAM, Abeat, oltre a quelle indipendenti, pubblicando oltre cento copertine su riviste, CD, DVD e libri. Nel 2014 ottiene la seconda nomination agli Award negli Stati Uniti come miglior fotografo dalla Jazz Journalists Association e viene selezionato come nuova proposta all'importante Mia Fair (Fiera internazionale d'arte dedicata alla fotografia) con due progetti, uno dedicato al surrealismo e uno dedicato ad immagini astratte. Ha esposto con mostre personali in Italia e all'estero.

Roberto Cifarelli è un fotografo specializzato in installazioni e in fotografia di scena, in particolare di jazz e musica classica. Da diversi anni collabora con le principali riviste di settore italiane e mondiali (“Dowbeat”, “Musica Jazz”, “Jazzit”, “Amadeus”, “Insound”) e con etichette quali Bluenote, ECM, CAM, Abeat, oltre a quelle indipendenti, pubblicando oltre cento copertine su riviste, CD, DVD e libri. Nel 2014 ottiene la seconda nomination agli Award negli Stati Uniti come miglior fotografo dalla Jazz Journalists Association e viene selezionato come nuova proposta all'importante Mia Fair (Fiera internazionale d'arte dedicata alla fotografia) con due progetti, uno dedicato al surrealismo e uno dedicato ad immagini astratte. Ha esposto con mostre personali in Italia e all'estero.

### IL PINO DEI MIRACOLI - SETSUKO

**Setsuko** è una performer ed Artista poliedrica.

Dopo la laurea in musica in Giappone, approfondisce la sua ricerca sulla musica classica e contemporanea in Inghilterra, Austria e Italia. Si classifica 1° ad un concorso internazionale di canto ad Edimburgo ed in seguito si diploma all'Accademia di Belle Arti di Brera. Si è esibita in molte città italiane e all'estero, ha ricevuto vari riconoscimenti artistici tra cui: nel 2009 alla Triennale di Milano, nel 2010-2011 è finalista al premio Arte Laguna, dove svolge una performance all'Arsenale di Venezia. Ha realizzato un'installazione pubblica permanente con “Pietre della Benedicta” a Silvano d'Orba (Al). Tra gli innumerevoli disastri causati dallo Tsunami dell'11 Marzo 2011, c'è stato quello della pineta Takata-Matsubara, uno dei siti protetti dal governo in quanto “Luogo di Bellezza Naturale” che contava circa 70.000 alberi. L'intera pineta, ad eccezione del “Pino dei Miracoli” è stata spazzata via l'11 Marzo 2011. Il Pino ha resistito ancora più di un anno, per poi crollare. Tuttavia sono stati prelevati dal Pino i semi e una volta bonificato il terreno dalla salinità, lo scopo dei giapponesi è quello di rimpiantare la Pineta. Fin dal 2011, da quando **Setsuko** è venuta a conoscenza di questa storia, ha iniziato ad intrecciare con filo di ferro, senza uno scopo preciso, centinaia di piccoli alberi e poi si è recata in Giappone dove è avvenuto il disastro. L'installazione performativa, che si svolgerà al Percfest per tutta la durata della mostra, consisterà nell'intrecciare tra loro i piccoli alberi, coinvolgendo anche il pubblico presente, fino a formare una grande onda, che si svilupperà a 360° dentro e intorno all'edificio.



Esposizioni opere di **Roberto Cifarelli** e di **Setsuko**: Sala ex Sanità Marittima in Piazza Cavour - Orari apertura: tutti i giorni dalle ore 17,00 alle 19,00 e dalle 20,30 alle 22,30

51<sup>o</sup> FESTIVAL  
*internazionale*  
 DI MUSICA  
 DA CAMERA

CERVO.2014



XLVIII FESTIVAL TEATRALE  
 DI BORGIO VEREZZI

MARTEDÌ 17

ORE 21,30



**PERCFEST**® PRESENTA

## JOBINIANDO

Tributo ad Antonio Carlos Jobim

**Rosalia de Souza** (vc)

**Eduardo Taufic** (pn)

**Roberto Taufic** (gt)

Ha la bossa nova nel sangue, ma nelle sue vene scorre anche il jazz e questo la rende un'interprete di grande eclettismo musicale. È **Rosalia De Souza**, cantante brasiliana e interprete dalla calda voce jazz e dal delicato timbro carioca.

**Rosalia De Souza** ha stregato fin da subito il pubblico italiano grazie al suo inconfondibile tocco latino e al fascino di chi, sospesa tra due culture, riesce a trarre da entrambe i migliori stimoli. Il **Duo Taufic** composto dai fratelli **Roberto** e **Eduardo Taufic**, è considerato uno dei più interessanti ed originali della scena strumentale Brasiliana attuale. Con uno stile pieno di spontaneità e improvvisazione, di Brasile e lirismo, di ritmi e colori, i due fratelli mostrano la loro eccellenza musicale attraverso il suono, bello e sofisticato, maturato nel tempo con un grandissimo rispetto e l'affetto per la musica universale e per i loro strumenti, la chitarra e il piano, che si uniscono per accogliere la magica voce di **Rosalia de Souza** in questo tributo al loro più importante maestro, **Tom Jobim**. In anteprima al Percfest **Jobiniando** rappresenta la passione dei tre artisti per la musica del grande maestro **Antonio Carlos Jobim** che, a 20 anni dalla sua scomparsa, continua presente nel cuore e nel sangue di tanti artisti. Voce, chitarra e piano... così nasceva la musica di **Jobim** e così **Rosalia de Souza** e il **Duo Taufic** vogliono rendere omaggio al loro "Maestro Sovrano".

ORE 22,30



MARTEDÌ 17

**SONATA**  
**di MARE** PRESENTA

## ORCHESTRADA

La piccola Orchestra di Musicastrada

**Claudia Bombardella:** (vc, cl., sax bar. sax, arr.e dir.)

**Gabriele Savarese:** vl/bouzouki

**Modestino Musico:** Fisa - **Piero Spitilli:** bs

**Gabriele Pozzolini:** dr.perc. - **Ruben Chaviano:** vl

**Tommaso Papini:** gt

**Orchestra** è un Ensemble che segna l'incontro di musicisti di altissimo livello che sotto la guida di **Claudia Bombardella** affrontano con maestria un repertorio agile e variegato. Una sorta di viaggio attraverso le tradizioni e gli stili, in un'orchestrazione quasi cameristica ma al tempo stesso vitale e scatenata, decisamente innovativa. Una vera e propria esplorazione in differenti ambiti musicali e culturali, dalla tradizione mediterranea a culture distanti nel tempo e nello spazio (Balcani, Armenia, Toscana, Corsica, Sardegna). Così i musicisti ci conducono da un paese all'altro senza sosta in una continua metamorfosi musicale, attenendosi rigorosamente ai diversi stili che attraversano, seppur con grande libertà espressiva e di sviluppo. Il particolare uso della voce (talvolta corale) voltegge fra gli stili spaziando e giocando con i timbri più disparati in continuo dialogo con gli strumenti. Il concerto si snoda, scorre attraversando spazi di struggente armonia e territori di scontro fra ritmi incalzanti e scatenati. Le composizioni e gli arrangiamenti si muovono fra i ricordi delle tradizioni ed evocano paesaggi mirabolanti in un linguaggio chiaro e sensibile scatenati.

DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES

ORE 21,00

SELEZIONI DEL CONCORSO MEMORIAL NACO

ORE 21,30



PERGFEST® PRESENTA

## Jimmy Cobb Quartet

85TH BIRTHDAY CELEBRATION TOUR (U.S.A.)

**Jimmy Cobb** (dr), **Piero Odorici** (sax),  
**John Webber** (bs), **Alessio Menconi** (gt)

**Kind of Blue** è il capolavoro discografico di **Miles Davis** e **Jimmy Cobb**, che di quell'avventura fu il batterista; da allora è ancora considerato un grande innovatore ed uno dei più geniali batteristi della storia del jazz. **Cobb** si propone infatti come testimone dell'era gloriosa del post bebop e contemporaneamente come protagonista di quella rivoluzione modale che ebbe in **Kind of Blue**, la sua prima straordinaria uscita. In quel periodo visse intensi anni di lavoro che lo videro a fianco di leggende del jazz come **Bill Evans**, **Paul Chambers**, **J.Cannonball Adderley**, **John Coltrane** e, naturalmente, **Miles Davis**. Il batterista di Washington arriva a quell'avventura straordinaria dopo una lunga attività concertistica e discografica, nei primi anni '50 si esibisce con **Earl Bostic** poi con **Dinah Washington** e **Dizzy Gillespie**. Dopo il periodo glorioso con **Davis Jimmy Cobb** lavora a lungo in trio con **Wynton Kelly** e **Paul Chambers** quindi con **Wes Montgomery**. Nel corso degli anni '70 accompagna la grande **Sarah Vaughan** quindi suona a lungo con **Kenny Drew** e **Tommy Flanagan**. In epoca più recente si è reso protagonista di una serie di esperienze dove venivano incrociati l'hard bop con il funk e la soul music. Ne è testimonia, in particolare, l'album *So Nobody Else Can Hear*, realizzato in collaborazione con il trombettista **Freddy Hubbard**. **Jimmy Cobb** è ancora molto attivo a New York con il suo gruppo **Jimmy Cobb's Mob**.

ORE 22,30



PHOTO: PINO NINFA

SONATA  
di MARE PRESENTA

## Paolo Fresu e Daniele di Bonaventura

MISTICO MEDITERRANEO

Un dialogo in musica nel segno degli strumenti ad aria e di un lirismo dagli aromi mediterranei.

Protagonisti **Paolo Fresu** e **Daniele Di Bonaventura** si ritrovano qui nella dimensione del duo. Un incontro, quello fra il trombettista sardo e il bandoneonista marchigiano, ben rodato. Un concerto di grande effetto che vive di intimismo e di piccole cose che raccontano i grandi colori dell'universo musicale contemporaneo. Ecumenicamente attratti dalla musica etnica, classica ed elettronica, i due jazzisti si sono resi protagonisti, di un interessante progetto di contaminazione. Il risultato di questo riuscito ed affascinante viaggio musicale, che tocca corde ancestrali, è il disco «**Mistico Mediterraneo**», pubblicato dalla prestigiosa etichetta tedesca **Ecm**. Questo duo è una sorta di estrazione poetica del magico interplay di quel progetto madre e che caratterizza ormai da tempo i loro sempre più frequenti incontri. Ciò li ha portati a registrare proprio in duo nuovo materiale musicale, che uscirà presto ancora per le nobili produzioni **Ecm**.

DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES



8<sup>a</sup> edizione

2014

**QPDM**

QUESTE PIAZZE DAVANTI AL MARE

*"La Parola in Piazza"*

**21, 22, 23 AGOSTO**

**Rassegna di Musica d'Autore**

[www.questepiazzedavantiilmare.it](http://www.questepiazzedavantiilmare.it)

### Cari amici del Percfest

Nel **2015** la nostra festa della musica giungerà alla **20<sup>a</sup> edizione**.

Per festeggiare questo importante evento stiamo già lavorando all'acquisizione di materiale fotografico e video perché vorremmo allestire una mostra e creare un ricco DVD.

Ci piacerebbe che anche voi partecipaste e quindi vi inviamo ad inviarci materiale video e fotografico. Anche i vostri pensieri ci sono cari, saranno quindi ben accetti scritti e aneddoti delle vostre esperienze al Percfest.

**Questa festa della musica è la vostra festa**  
Grazie

**2015**  
20 ANNI DI  
**PERCFEST**



Inviatemi il materiale a: [segreteriapercfest@gmail.com](mailto:segreteriapercfest@gmail.com)  
Utilizzando: [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)

PS: per favore solo riprese e foto ad alta risoluzione



**ORE 22,00**

SELEZIONI DEL CONCORSO MEMORIAL NACO



**ORE 22,30**

SONATA  
di MARE PRESENTA

### VOCE DI VENTO

**Gruppo vocale A Cumpagnia**

Francois Philippe Barbolosi (voce di terza e seconda)

Laurent Barbolosi (voce di seconda, e basso),

Jérôme Casalonga (voce di basso e seconda).

**Barga Jazz Ensemble feat. Marco Tamburini** (direzione - tp)

Nico Gori (alto sax-cl), Rossano Emili (bar.sax), Roberto Rossi (t.one)

Alessandro Rizzardi (ten.sax), Andrea Guzzoletti (tp),

Stefano Onorati (pn), Paolo Ghetti (bs), Stefano Paolini (dr)

A tutti sarà capitato, in riva al mare, al soffio di una brezza leggera o di un vento impetuoso, di sentire delle voci lontane e di chiedersi da dove provengono? dal mare? dalla terra? da un'isola sperduta nel mare o nella mente? La mescolanza di voce e vento, che confonde rimpasta e rimodella la percezione e l'immaginazione, è la suggestione alla base di questo progetto. Vento che è soffio, alito, fiato che diventa principio creatore e creativo sia nel canto che nel suonare strumenti. Voci che provengono dal mare (**A Cumpagnia**), s'incontrano con i venti della terra ferma (**Barga Jazz Ensemble**). I Brani presentati sono una rielaborazione e rivisitazione in chiave jazz di melodie e polifonie della tradizione corsa all'insegna del rimescolamento dei linguaggi (voci).

**A Cumpagnia** è una formazione emblematica della musica tradizionale in Corsica. Dal 1978, grazie ad approfondite ricerche, questi cantanti e musicisti uniti dal desiderio di preservare il patrimonio musicale dell'isola, hanno riscoperto un ampio repertorio di canti sacri e profani. Il gruppo racconta storie come si potrebbe sentire nelle piazze del paese. Storie d'amore, di vendetta, storie singolari e poetiche che evidenziano uno stile di vita, una filosofia. Tra tradizione e modernità.

**Barga Jazz Ensemble feat. Marco Tamburini**

L'Ensemble nasce dalla pluriennale collaborazione di **Marco Tamburini** e con il Barga Jazz Festival che si tiene ogni anno a fine agosto a Barga.

Si tratta di una formazione continuamente in bilico tra le profondità sonore della big band e le atmosfere cameristiche dei piccoli gruppi.

La ricerca di questo difficile equilibrio è senz'altro la cifra di questo progetto del tutto originale, una ricerca consapevole dell'impossibile sintesi ma altrettanto determinata ad indagare tutte le possibili strade.

**DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES**

**GIOVEDÌ 19**

ORE 21,00



SELEZIONI DEL CONCORSO MEMORIAL NACO

ORE 21,30

PERGFEST<sup>®</sup> PRESENTA

## ROMANTICALLY YOURS

con **Dino Rubino** (tp), **Enrico Zanisi** (pn)  
**Rosario Bonaccorso** (bs) **Dedé Ceccarelli** (dr)

**Rosario Bonaccorso**, apprezzato contrabbassista e compositore, propone un progetto speciale dedicato al moderno romanticismo...in jazz. In scena un programma di brani originali e rivisitazioni di grandi classici sul tema dell'amore e del viaggio, temi che ben si legano con le atmosfere incantate del Festival jazz di Liguorella. Per questa occasione ha invitato uno dei più importanti e sensibili batteristi europei, il francese **Dedé Ceccarelli**, maestro assoluto dello strumento a percussione e con cui ha suonato per oltre dieci anni oltr'alpe. Al loro fianco due tra i più acclamati giovani talenti del jazz italiano. **Enrico Zanisi**, appena ventitréenne è già considerato una stella del pianismo europeo. Nel suo processo creativo esalta l'approccio di stampo cameristico basato su pianisti di riferimento quali Evans, Jarret e Mehldau per poi discostarsene grazie ad un tocco personale, che dona sconfinata libertà alla sua musica. Alla tromba **Dino Rubino**, una personalità emergente della nuova scena del jazz nazionale ed europea. La sua formazione e la sua carriera seguono una duplice inclinazione, quella di pianista, che si manifesta dalla prima infanzia, e quella di trombetta jazz a partire dalla sua prima adolescenza e che oggi si propone attraverso una personalità musicale in cui i due profili artistici si incontrano e si intrecciano facendosi reciprocamente eco.

SONATA  
di MARE PRESENTA

ORE 22,30

**SETTE MODI** un progetto creato da  
**Stefano "Cocco" Cantini**  
special guest **Antonello Salis**

**Stefano "Cocco" Cantini** (direzione e sax), **Antonello Salis** (fisarmonica e tastiere), **Francesco Petreni** (dr), **Raffaele Toninelli** (bs), **Andrea Lagi** (tp), **Valentina Toni** (vc), **Aldo Milani** (sax e fl), **Enrico Rustici** (ottavatore), performance e danza coordinate da **Cristina Riparbelli**, consulenza generale **Simona Rafanelli**, e con la partecipazione speciale di **Jerome Casalonga** (vc).

Da un'idea di **Stefano "Cocco" Cantini** un concerto ispirato alla cultura mediterranea ed alle antiche civiltà, sulla base di originali rivisitazioni jazzistiche e con la partecipazione di validissimi musicisti. Nella Grecia antica i modi venivano chiamati con suggestivi nomi a carattere etnico: Ionica o Ionia, Dorica, Frigia, Lidia, Misolidia, Aeolia o Eolia e Locria o Iopofrigia. Ad ognuno di essi viene associato un "colore musicale" e, specialmente nel jazz, questi modi fanno ancora parte del linguaggio musicale corrente. Il Jazz modale significa proprio questo: improvvisare usando un "modo". Un concetto difficile da spiegare a parole, ma allo stesso tempo fondamentale nella storia della musica, che questo progetto cerca di trasmettere attraverso la elaborazione della musica popolare della Maremma, legata all'improvvisazione della poesia estemporanea. Il jazz è per natura un grande veicolo di trasmissione, insieme ad una parte della musica classica, delle musiche popolari di tutto il mondo dalle quali si è sempre fatto contaminare. Proprio da questo concetto di divulgazione nasce il progetto "Sette MODI". Ogni brano verrà rielaborato in forma jazzistica, scegliendo per ognuno un "modo". Sul palcoscenico una band composta da noti musicisti toscani, a cui si accompagnano musicisti provenienti da altre Regioni coinvolte nel progetto Sonata di mare. Nello spettacolo saranno presenti anche voci recitanti in poesia e canto, e scene di vita Etrusca perché questi proprio questo popolo usava la musica in qualsiasi attività della vita quotidiana e probabilmente i MODI venivano scelti a seconda che si trattasse di scene di cucina, di sport, di morte o di guerra, creando così atmosfere completamente diverse anche se suonate con strumenti semplici di cui erano dotati i popoli nel mondo antico.

DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES

ORE 21,00



SELEZIONI DEL CONCORSO MEMORIAL NACO

ORE 21,30



PERCFEST® PRESENTA

## COLIBRÌ

Natalio Mangalavite (pn-vc) Javier Giroto (sax) duo

Sintesi di un pensiero musicale che assaggia colori, profumi e ritmi sudamericani, **Colibrì** sperimenta con divertimento nuove combinazioni di suoni e generi musicali, accostando lo choriño brasileiro alla milonga argentina, la musica cubana agli impressionisti francesi. **Mangalavite e Giroto** entrambi di Cordoba (Argentina) sviluppano straordinarie sonorità collocandosi in un repertorio musicale ibrido, denso di tradizione e innovazione, dove la voce dello strumento si fa canto dell'anima e il ricordo della propria terra si materializza in atmosfere sonore fortemente suggestive...Il pianista argentino **Natalio Luis Mangalavite** vive da quasi vent'anni in Europa, dove ha lavorato in svariate cornici musicali anche nell'ambito della musica pop italiana e al fianco di altri musicisti jazz e world. Le composizioni del pianista sono facilmente individuabili grazie all'energia con cui **Mangalavite** si esibisce, ricordando sempre che il pianoforte è uno strumento a percussione ma nello stesso tempo può e deve essere un mezzo per comunicare. **Javier Giroto**, sassofonista di spicco della scena jazz degli ultimi anni, è riuscito ad elaborare un linguaggio quasi parlato attraverso il suo strumento, riuscendo come pochi grazie alla sua sensibilità ad avvicinare un pubblico che non si era mai occupato di jazz.

ORE 22,15



il Saggio degli allievi dei Corsi didattici di percussione svolti a Grosseto



ORE 22,30



PRESENTA

SONATA DI MARE  
IN MEZZO C'E SOLO...IL MARE

Produzione originale transfrontaliera.

Un Concerto tra Mare, Viaggi, Jazz e Percussioni  
creazione e musiche originali di **Rosario Bonaccorso**

Con la partecipazione di: **Fabrizio Bosso** (tp)  
**Roberto Taufic** (gt) - **Rosario Bonaccorso** (bs) e l'ensemble dei  
percussionisti con: **Marco Fadda** - **Gilson Silveira**  
**Dado Sezzi** - **Giorgio Palombino**  
**Lorenzo Tucci**, featuring **Ignazio Bellini**

Questa proposta artistica nata da un'idea di **Rosario Bonaccorso** porta in sé ancora il tema del viaggio e del mare, motivi ispiratori a cui il contrabbassista è legato in modo indissolubile.

**Sonata di Mare - In Mezzo c'è solo...il Mare** è un concerto composto di quadri sonori, pagine musicali policrome che si dipanano in una successione quasi geografica. Per comporre le sue suggestive melodie, **Rosario Bonaccorso** si fa ispirare dal suono e dalle genti di terre lontane, divise "solo dal mare"; quel mare un tempo ostacolo invalicabile, distanza e separazione di popoli, di culture, tuttavia in grado di essere oltrepassato, in un istante, dalla forza della musica. Il viaggio musicale parte proprio da qui, parte dalla Liguria per altre terre d'Europa, supera il grande oceano e arriva in Brasile, percorre il Messico, torna nel Nord Africa e poi riparte ancora, per una nuova meta...Una suggestione sonora che naviga sull'onda di quella melodia forte sempre presente nelle composizioni di **Bonaccorso** e che ne rappresenta la sua cifra stilistica.

NEWS! ORE 19,00 - PIAZZA CAVOUR  
"PERC-FASHION" SFILATA DI MODA A CURA DELLE GIOVANI  
STILISTE FLAVIA BONACCORSO E MANUELA GUASCO, DEL  
MARCHIO FLAUDEL, UN VENTO DI NOVITÀ AL PERCFEST.

DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES

A PARTIRE DALLE ORE 21,30

## LA NOTTE DEI TAMBURI

Fin dalla sua prima edizione la notte finale del Percfest viene chiamata "la notte dei tamburi" perché ospita una selezione di artisti nei cui gruppi la percussione è Regina. Una sorta di rappresentazione spettacolare del linguaggio percussionistico contemporaneo oltre le frontiere.



Presenta il Saggio degli allievi dei Corsi didattici tenuti presso l'Istituto Musicale Comprensivo di Albenga

PERCFEST® PRESENTA



## DAJALOO PIETRO TONOLO ENSEMBLE

**Pietro Tonolo** (sax ten/sop. Kalimba)  
**Giampaolo Casati** (tb/cornetta) - **Roberto Rossi** (t.one/conchiglie)  
**Giancarlo Bianchetti** (el./acou.gt)  
**Dudu Kouate** - **Naby Camara Moulaye Niang** (perc)

Si è esibito in tutto il mondo, dall'America all'Europa, la sua innata curiosità e passione per l'avventura lo hanno portato in Africa e come molti "Viaggiatori", ne è rimasto stregato. **Pietro Tonolo**, uno dei più noti sassofonisti jazz europei, negli ultimi anni si è dedicato ad un progetto di riscoperta delle origini della musica afroamericana. Volato ben quattro volte in Senegal, **Tonolo** è entrato in contatto con numerosi artisti locali, soprattutto giovani percussionisti che sono a loro volta diventati fonte d'ispirazione per "Dajaloo": un progetto musicale che unisce gli elementi jazz di stampo europeo, ad una ritmica percussiva tipica africana. "Dajaloo" che nella lingua più diffusa in Senegal - il Wolof - significa "Essere Simili", è stato inizialmente un fortunato tour che ha toccato tutta Italia e successivamente è diventato un cd edito da Parco della Musica Records nel 2013. Musica non come "arte" ma come elemento imprescindibile di aggregazione. Ed è questa probabilmente la "scoperta" più significativa nell'incontro delle due culture che **Tonolo** ha approfondito in questi anni e che è alla base del jazz moderno. Tra tutti i musicisti incontrati in Senegal, un ruolo fondamentale nella "ricerca di una via per un incontro musicale tra Africa ed Europa" lo ha avuto un gruppo di ragazzi, che si dedica alla musica con serietà e passione: gli **Africa Djembè Junior**. Con loro **Tonolo** ha potuto immergersi nella poliritmia tipica e trarre ispirazione per comporre il repertorio musicale composto di undici brani e arrangiamenti originali che danno voce a "Dajaloo".



PRESENTA

## IGNAZIO BELLINI DEGLI STOMP DI LONDRA



L'unico italiano nel mitico gruppo degli **Stomp** londinesi si esibirà al Percfest portando sul palco gli allievi da lui preparati durante i corsi di body percussion che svolgerà nei giorni precedenti all'esibizione. Sicuramente una ventata di giovane fresca allegria del movimento e del ritmo...



## ZIMBO-ITA PROJECT

Al Percfest il gruppo nato per accrescere l'interscambio culturale tra Italia e Zimbabwe. Il progetto Zimbo-Ita collabora attivamente dal 2012 con l'Ambasciata Italiana in Zimbabwe (una delle più attive per quel che riguarda l'interazione tra le due culture), e viceversa con l'Ambasciata dello Zimbabwe in Italia. Una musica ricca di contenuti popolari ma che naviga già sulle onde di altre culture che hanno attinto dall'Africa.

**Blessin Chimanga (ZW):** marimba, perc, vc  
**Massimo Covini (I):** dr, vc - **Matteo Boldini (I):** kb, vc  
**Raymond Mupfumira (ZW):** bs, vc **Feat. Giorgio Palombino (I):** perc, vc



CONCORSO MEMORIAL NACO  
 PREMIAZIONE DEL VINCITORE 2014

## THE GREAT NACO ORCHESTRA

l'orchestra spontanea composta da tutti i musicisti presenti al Percfest suona per un Arrivederci all'edizione 2015  
 20 ANNI DI PERCFEST

DALLE ORE 24,00 JAM SESSION AL BAR ALBATROS E ZAZA BLUES

**DIREZIONE ARTISTICA:**

**PRODUZIONE:**

**COORD. CORSI PERCFEST:**

**COORD. CORSI SONATA DI MARE:**

**COORD. SEGR. CONCORSO:**

**UFFICIO STAMPA:**

**PIANOFORTI:**

**SUONO:**

**RESPONSABILE PALCO:**

**FOTOGRAFO ACCREDITATO:**

**PROGETTO GRAFICO:**

**WEBMASTER:**

ROSARIO BONACCORSO - COOP. ARMONIA  
COMUNE DI LAIGUEGLIA - PROVINCIA DI SAVONA  
GIORGIO PALOMBINO, ROSARIO BONACCORSO  
MARCO FADDA, ROSARIO BONACCORSO  
RAPHAEL SCINIA  
INTERFACE TOURISM-MILANO  
CANAVESE  
CALVINI SAS  
ANGELO ALBANI ROCCHETTI & FRIENDS  
ANDREA PALMUCCI  
MARIA PISCHEDDA  
ARTEVISIVA™

PERCFEST® è un marchio registrato - dal 1996 Festival Jazz - suoni, sogni e immagini nelle  
Notti di Mezza Estate®, è un marchio registrato. Un caro ringraziamento a tutti gli amici che si  
impegnano per realizzare con noi questo viaggio musicale "unico".



REGAL TIP



HERCULES  
STANDS



Strumenti Musicali



a ciassa

L'impronta

La cucina  
del Pignuin

SEGUICI  
PERCFEST

